

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ «ДЕТСКИЙ САД № 18 ГОРОДА КРАСНОАРМЕЙСКА
САРАТОВСКОЙ ОБЛАСТИ»**

**Выступление
учителя - дефектолога МБДОУ «Детский сад №18»**

Мельниковой Надии Шифовны.

***«Педагогическая технология
«Пескотерапия»
в практике дефектолога»***

*«Самая лучшая игрушка для детей – куча песка!»
К. Д. Ушинский*



В последнее время мы часто говорим и слышим об инновационных технологиях в работе с дошкольниками.

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования побуждает педагогов ДОО к поиску интересных методов и технологий в работе с детьми, которые обеспечивают их комфортное пребывание и оптимальное развитие в условиях ДОО. Одна из таких технологий – это песочная терапия.

Занятия с песком особо актуальны для детей с ОВЗ и успешно применяются в практике психологов, логопедов и дефектологов, т.к. игры и занятия с песком - это мягкий, экологичный способ воздействия на ребенка. Игры с песком имеют большое значение для ребенка, они не только стабилизируют эмоциональное состояние, развивают моторику рук, но и способствуют развитию речи, произвольного внимания и памяти. Игры с песком имеют большое значение для ребенка, они не только стабилизируют эмоциональное состояние, развивают моторику рук, но и способствуют развитию речи, произвольного внимания и памяти, развитию пространственного мышления, формированию математических, исследовательских способностей. Общение с песком даёт толчок полёту творческой фантазии детей. Игра в песочнице не требует специальных навыков и умений, здесь можно не бояться ошибиться и легко начинать всё заново.

Предлагаемые методические рекомендации направлены на повышение информированности педагогов о возможностях использования песочной терапии в работе педагога с дошкольниками.

Песочную терапию нельзя проводить в следующих случаях:

- ✚ Дети с синдромом дефицита внимания с гиперактивностью (СДВГ).
- ✚ Эпилепсия или шизофрения.
- ✚ Дети с очень высоким уровнем тревожности.
- ✚ Дети с неврозом навязчивых состояний.
- ✚ Аллергия на пыль и мелкие частицы.
- ✚ Легочные заболевания.
- ✚ Кожные заболевания и порезы на руках.

Что необходимо для песочной терапии.

1. Песочница водонепроницаемая с крышкой. Обычно размеры 50-7-8. Высота бортика не менее 10 см.
2. Чистый, просеянный, прокаленный песок. Наполняемость песка не менее одной третьей части объёма песочницы. Лучше использовать сертифицированный кварцевый песок.
3. Игрушки высотой не более 7-8 см: животные, деревья, овощи и фрукты, фигурки людей и сказочных героев (добрых и злых), различные виды транспорта, пластиковые буквы, цифры, счётные палочки, геометрические фигуры, различные постройки (дома, замки, мосты, ворота, загоны для животных), наборы посуды, лопатки, сито, воронки, формочки разной величины, широкие кисточки, штампики, трафареты для рисования, бросовый материал (камешки, ракушки, веточки, палочки, большие пуговицы, одноразовые соломки для коктейля), природный материал (камешки, веточки, шишки, орехи, желуди, каштаны).



Словом, все, что может быть использовано в песочных играх.

Весь игровой материал должен легко обрабатываться и храниться в пластиковых контейнерах с крышками.

Для мелкого песка пользуемся пульверизатором с водой, чтобы орошать песок. Для работы с влажным песком необходимы фартуки для детей, ёмкости с водой, салфетки.

Также нужно иметь специальный совок и щётку для уборки просыпанного песка.

Цель песочной терапии.

Общепедагогическая цель — дать возможность ребёнку быть самим собой, раскрыть индивидуальность каждого ребёнка, а не менять и не переделывать его, не учить каким-то специальным поведенческим навыкам, а обеспечить социальную успешность.

Занятия с песком многофункциональны, на таких занятиях можно решить сразу несколько задач, таких как:

- ✚ стабилизация эмоционального состояния детей;
- ✚ развитие познавательных способностей детей;
- ✚ развитие сенсорного восприятия;
- ✚ развитие мелкой моторики руки и тактильно-кинестетической чувствительности;
- ✚ развитие навыков ориентировки в малом пространстве;
- ✚ развитие психических процессов: памяти, внимания, мышления, воображения
- ✚ развитие речи, фонематического слуха;
- ✚ обучение навыкам письма и чтения;
- ✚ повышение представлений о собственной значимости и повышение самооценки,
- ✚ развитие коммуникативных навыков (*умение понимать себя и других*);
- ✚ создание условий для исследования собственной эмоциональной жизни.

Можно выделить группы методов и приемов песочной терапии, используемых в работе:

1. Исследовательская, практическая деятельность, включающая в себя работу с раздаточным материалом (совочки, формочки, кисточки), элементы экспериментирования, наблюдения.
2. Игровая деятельность: обыгрывание ситуаций («песочная буря», «проливной дождь»), инсценировка, элементы театрализации.
3. Словесные методы – беседы, рассказ педагога, чтение произведений литературы (стихи, сказки), использование фольклорного жанра (потешки, прибаутки).
4. Наглядные методы (показ игрушек, рассматривание картин и иллюстраций, моделирование).
5. Релаксация.
6. Функциональная музыка.
7. Сказкотерапия.

Формы работы:

- ✚ **Сюжетные игры** – «Построим дорожку (дом, заборчик)», «Норки для мышки». Освоив простую постройку, даем усложнение с использованием бросового материала (палочки, травка, дощечки, платочки и т.д.).
- ✚ **Игры-забавы** – «Найди предмет», «Откопай сюрприз», «Ты спрячь, а я буду искать», «Необыкновенные следы».
- ✚ **Дидактические игры-упражнения** — «Узоры на песке», «Мы создаем мир».
- ✚ **Рассказывание сказок** – лепим героев или рисуем на песке палочкой сказку и сопровождаем рассказом.
- ✚ **Инсценировка:** «Девочка чумазая», «Испечем пирожки».
- ✚ **Читаем на песке** – предварительно лепим формочки животных или предметов, а потом показываем детям и читаем стихотворение, например, из цикла А.Барто «Игрушки».
- ✚ **Рисование песком** – хорошо просушенный и просеянный песок набираем в ладошку или насыпаем в кулечек с отрезанным уголком и рисуем по готовому контуру картинку.
- ✚ **Конструирование**

В процессе проведения игр важно придерживаться следующих правил:

- ✚ Игры должны быть безопасны для жизни и здоровья детей.
- ✚ Использовать объекты природы ближайшего окружения, встречающиеся в повседневной деятельности детей.
- ✚ Дифференцировать задания по уровню сложности учитывать речевые, моторные и умственные возможности каждого ребенка.
- ✚ Использовать различные виды помощи детям: побуждение, стимулирование деятельности, подсказку, наводящий вопрос, совместную деятельность по типу «руки в руки».
- ✚ Не давать готовые умозаключения и выводы, а подводить к этому детей в процессе обсуждения.

В занятиях по «пескотерапии» есть свой ритуал

1. Правилами поведения в песочнице.

Для этого мною используется игрушка-посредник.

Это – песочная фея.

- Песочная фея грустила, потому что её подружки - песчинки потерялись и не смогли вернуться домой в песочницу. Песочная фея просит тебя, малыш:

1. Береги песчинки, - не выбрасывай их из песочницы. Если случайно песок высыпался, покажи это взрослому, и он поможет вернуться им обратно домой.

2. Песчинки очень не любят, когда их берут в рот или бросаются ими в других детей.

3. Песочная фея любит, когда у детей чистые ручки и носики. Поиграл с песком - помой ручки и покажи чистые ладошки зеркалу.

2. Вход в песок.

Упражнение «Здравствуй, песок!»

Цель: снижение психофизического напряжения.

Ход игры: Я от имени феи прошу по-разному «поздороваться с песком», то есть различными способами дотронуться до песка.

Ребенок:

- ✓ дотрагивается до песка поочередно пальцами одной, потом второй руки, затем всеми пальцами одновременно;
- ✓ легко/с напряжением сжимает кулачки с песком, затем медленно высыпает его в песочницу;
- ✓ дотрагивается до песка всей ладошкой — внутренней, затем тыльной стороной;
- ✓ перетирает песок между пальцами, ладонями.



Песочные игры бывают трёх видов:

- ✚ Обучающие
- ✚ Познавательные
- ✚ Проективные (*Проективные игры используют психологи и психотерапевты.*)

В своей работе я чаще обращаюсь к обучающим и познавательным играм, которые превращают коррекционно - развивающее занятие в интересную и увлекательную игру.

❖ Познавательные игры:

1. Игры на знакомство с окружающим миром.

В этом разделе обыгрываю любую дидактическую тему.

Например, используя фигурки, совместно с ребенком, обыгрываем на песке и построим ферму, чтоб ребенок лучше усвоил тему: **«Домашние животные»**, можем построить лес и обыграть тему: **«Дикие животные»**.



Так же можно построить различный ландшафт дороги и обыграть тему **«Транспорт»** и **«Правила дорожного движения»**.



Используя фигурки доисторических животных и людей, я знакоблю ребенка с жизнью древней Земли.

Выкладывая в песочнице красивые ракушки, кораллы, фигурки морских обитателей, отправляемся в «подводную Одиссею».

2. Географические игры.

Здесь мы узнаем, как люди живут в разных уголках планеты. Моделируем в песочнице разные климатические зоны и жизнь в них.

Имитируется в песочнице жизнь на других

планетах: лунный ландшафт, поверхность Марса и т. д.



3. Фантастические игры.

Побывать на Марсе или других планетах нам помогают камни, детали конструкторов (например, «Лего»), фигурки трансформеров или космонавтов.



4. Исторические игры.

Можно использовать знания детей после прочитанных исторических рассказов и походов в исторические музеи. Только в песочнице ребенок может стать сам участником исторических событий.

5. Игры-экскурсии по городу.

Игры – экскурсии по городу. Родина начинается с родного города. Используя мини фигурки, мы можем построить небольшой макет города или, например, парка города, что вызовет интерес и желание посетить такие места.

❖ Обучающие игры:

1. Моделирование игр-сказок

Можно поэтапно вспомнить рассказ, выложить и рассказать его (сказки «*Курочка ряба*», «*Репка*», «*Колобок*», «*Теремок*», «*Заюшкина избушка*», «*Гуси-лебеди*» и др) Такие игры развивают память, логическое мышление, речь, воображение.



2. Игры на развитие тактильно-кинестетической чувствительности и мелкой моторики рук.



Тактильно-кинестетические ощущения напрямую связаны с мыслительными процессами, с их помощью познается окружающий мир

а) Игра «*Отпечатки рук*» способствует развитию моторики, развитию речи, памяти, внимания, стабилизацию эмоционального состояния. Я рассказываю ребенку о своих ощущениях и ребенок, получив модель рассказа, использует в своей речи его, передавая ощущения работы с песком.

б) Игры «*Мина*», «*Отгадай загадку*», «*Загадочный предмет*», «*Во саду ли в огороде*» — способствуют развитию предметных представлений, зрительного восприятия и воображения.

Игра «Секретики»



3. Игры на развитие фонематического слуха, коррекцию звукопроизношения, обучение чтению и письму.

- Игра «**Путешествие к звукам**» способствует развитию фонематического слуха, умению слышать и слушать звуки в слове



Игры на развитие фонематического слуха:
«Лепим буквы», «Превращение букв»,
«Найди звук», «Кто это был?», «Какой звук
лишний» и др.

Игры на развитие связной речи: «Пряталки»,
«Мой город» и др.

Игры на освоение навыков чтения и письма:
«Найди буквы и сложи слоги и слова»,
«Слепи букву», «Фея ударения», «Построй
ступеньки» и др.

Песочная терапия в моей работе с детьми с ОВЗ позволяет оказывать положительное влияние на развитие речи, мышления, познавательных процессов и творческих способностей детей.

Дети с ОВЗ надолго запоминают такие занятия.

Картотека игр с сухим песком

*Что нужно для игры в песок?
А нужно, в сущности, так мало:
Любовь, желанье, доброта,
Чтоб вера в детство не пропала.
Простейший ящик из стола
– Покрасим голубою краской,
Горсть золотистого песка
Туда вольётся дивной сказкой.
Игрушек маленьких набор
Возьмём в игру ...
Подобно богу,
Мы создадим свой мир чудес,
Пройдя познания дорогу.*

Т. Грабенко

Игра-упражнение «Мы создаем мир»

Цель: развитие и расширение представлений ребенка об окружающем его мире живой и неживой природы, о рукотворном мире человека.

Материалы: песочница с песком, фигурки для игры в песочнице в соответствии с темой: лес, поляна и их обитатели; море, река, озеро и их обитатели; город и его жители, профессии и службы; деревня и ее жители; космическое путешествие.

Ход: Взрослый показывает способы построения в песочнице разнообразных живых и неживых сообществ — город, деревня, лес, река, озеро, остров, а затем в игровой форме побуждает ребенка строить самостоятельно и по инструкции разнообразные природные и рукотворные сообщества (тема построений может соответствовать теме занятий в группе).

Например, «Первый урок волшебства: лес, поляна и их обитатели»

Цель: развитие тактильной чувствительности, слуховой памяти, произвольности.

Инструкция: «Сегодня ты превращаешься в маленького волшебника, но даже волшебство не совершается просто так.

Сейчас Песочная фея наколдует лес, она произнесет волшебные слова: «Елки, березки, боровики». Ты должен закрыть глаза и подождать немного, только без разрешения глаза не открывай. *(Ребенок закрывает глаза, взрослый бесшумно засаживает песок игрушечными деревьями, цветами, грибами.)* Открой глазки и посмотри — как красиво, интересно это у нее получилось! У феи есть замечательные помощники — пальцы *(взрослый сжимает-разжимает пальцы, «ходит» ими по песку, выкапывает ямки, ребенок делает то же)*. Попроси свои

пальчики помочь тебе в колдовстве. А теперь ты произнеси те же волшебные слова, что и фея, и наколдуй другой лес. Какие животные живут в лесу? Пригласи их в свой лес».

Если ребенок неправильно воспроизвел «волшебные слова», часть игрушек взрослый прячет, вновь повторяет слова. После «посадки леса» взрослый может вводить для запоминания еще несколько дополнительных слов, связанных с сюжетом, например, название дерева, цветка, гриба (*не более трех-четырех новых слов*).

Аналогичным образом выполняются упражнения: «Второй урок волшебства: море, река, озеро и их обитатели», «Третий урок волшебства: город и его жители, профессии и службы», «Четвертый урок волшебства: деревня и ее жители», «Пятый урок волшебства: космическое путешествие; встреча с инопланетянами». Задание формулируется так же, как и в первом уроке. Меняются персонажи, способы создания ландшафта, «волшебные слова».

Количество и сложность запоминаемых слов должны соответствовать возрасту ребенка.

Упражнение «Мы едем в гости»

Цель: развитие пространственных представлений, ориентировка на «песочном листе»; для малышей инструкция значительно упрощается, идет только закрепление сенсорных эталонов и представлений «верх – низ».

Материалы: песочница с песком, фигурки деревьев и диких животных.

Ход: Взрослый в игровой форме знакомит ребенка с пространственными представлениями (или закрепляет знания): «верх – низ», «право – лево», «над – под», «из-за — из-под», «центр, угол». Ребенок по словесной инструкции взрослого пальчиками «ходит, прыгает, ползает» по песку, изображая различных персонажей.

Инструкция: «Мы идем в гости к зайчику. Где живет заяц? (Заяц живет в лесу, потому что это дикое животное.) В каком углу песочницы растет лес? (Малыши отвечают «вверху песочницы».) Кто живет рядом с зайчиком? (Перечисляются и помещаются в песочницу фигурки или картинки диких животных.) С кем дружит зайчик? Кого боится зайчик? Чем нас заяц угостил? Что мы пожелаем зайчику?»

Игра-упражнение «Песочные прятки»

Цель: развитие тактильной чувствительности, зрительного восприятия, образного мышления, произвольности.

Материалы: песочница с песком, фигурки для игры в песочнице.

Ход: Инструкция: «Игрушки хотят поиграть с тобой в песочные прятки. Выбери понравившиеся тебе игрушки. Ты закроешь глаза, а они спрячутся в песок, а после того как я скажу: «Открываются глаза, начинается игра», ты должен их найти в песке. Ты можешь раздувать песок, раскапывать пальчиками, использовать палочки, кисточки».

Усложнение. Чтобы разнообразить игру, взрослый показывает ребенку игрушку — «мину», которую нельзя полностью откапывать. Как только при раскопках ее часть появилась на поверхности песка, ребенок должен остановить свои раскопки и продолжить их в другом месте. Если ребенок забывает правило, он отрабатывает игровой штраф, поэтому он будет вынужден раскапывать игрушки очень осторожно.

2 Вариант игры «Песочные прятки»

Цель: развитие тактильной чувствительности, зрительного восприятия, образного мышления, произвольности.

Материалы: песочница с песком, ламинированные картинки из разных сказок и сказочные персонажи, кисточка.

Для игр с детьми используют цветные картинки с четким изображением (на начальном этапе — несложные для восприятия, с изображением одного предмета). Для развития поисковой активности происходит постепенное усложнение изображения. Так, для старших дошкольников изображение может быть черно-белым, силуэтным.

Ход: Предварительно взрослый беседует с ребенком о его любимых сказках и героях, о причинах положительного и отрицательного отношения к разным героям.

Инструкция: «В песке любят прятаться сказки и сказочные герои. Давай сыграем с ними в песочные прятки. Закрывай глаза и скажи волшебные слова: «Раз, два, три, сказка приходи». (Взрослый закапывает в песок картинку из хорошо знакомой ребенку сказки. Для малышей оставляют видимым уголок картинки.) Бери кисточку и начинай искать в песке эту сказку. Чтобы сказку не спугнуть, раскапывай ее медленно, осторожно. Ты очистил от песка часть картинки: как ты думаешь, какая это сказка?»

Ребенок постепенно открывает картинку, на каком-то этапе он в состоянии назвать сказку или сказочного персонажа. Если он не может догадаться и назвать сказку по элементам картинки, можно ввести обучающий этап. Ребенок сам закапывает картинку в песок, а взрослый откапывает ее и вслух рассуждает, анализирует увиденное.

Дидактическое упражнение «Вертикаль – горизонталь»

Цель: учить детей ориентироваться на плоскости, находить вертикаль, горизонталь и диагональ. *Материал:* песочница с песком, мелкие предметы (камушки, кисточки) и маленькие игрушки.

Ход игры:

Для того чтобы увидеть горизонтальную линию – сдвигаем песок на нижнюю или верхнюю часть песочницы. Если песок наверху – это земля и там живут сухопутные животные, растут деревья (все эти игрушки ставим в песок), а на нижней части песочницы получилось море, где живут водоплавающие животные, на дне могут лежать камешки, ракушки и немного песка. Если песок на нижней части песочницы – это тоже земля, но верхняя часть – это небо и туда ставим игрушки, которые могут летать (птицы, самолёты и т.д.) В процессе игры закрепляем знания детей о месте обитания животных – лес, пустыня, джунгли; повторяем названия животных; считаем, сравниваем количество игрушек. Для того, чтобы увидеть вертикальную линию – кладём на песок две ладошки. У двух ладошек будет 2 одинаковых домика и, чтобы они не сорились, разделим песочницу пополам. Левая ладошка выбирает игрушки для своего домика, а правая – для своего. В другой раз, поставим ёлочки к верхнему бортику

песочницы, а куколку - к нижнему, и попросим ребёнка построить дорожку в лес так, чтобы получилась вертикальная линия. Диагональ можно построить из разного материала – из одного уголка песочницы в другой. Можно дать задание ребёнку выложить дорожку из 7 красных пуговиц, 4 синих, 5 больших, 8 круглых и т.д. так закрепим название цвета, формы и величины предметов. В процессе такой игры развиваем речь, закрепляем знания об окружающем мире, развиваем внимание и мышление.

Дидактическое упражнение «Найди цифру»

Цель: развитие мелкой моторики рук; развитие внимания и терпения; продолжать разделять числа на чётные и нечётные.

Материал: песочница с песком, двухсторонние цифры (синие – нечётные, красные – чётные), мелкие игрушки.

Ход игры.

В песке закопаны цифры. Ребёнок «запускает» в песок руки и ищет цифру. В: посмотри, какая эта цифра? Проверь, правильно ли она у тебе лежит? (педагог следит, чтобы цифры лежали не в зеркальном отображении)

В: посмотри, у тебя цифра синего (красного) цвета. Это говорит о том, что цифра нечётная (чётная). Воспитатель на камушках объясняет, что значит чётная или нечётная цифра. Чтобы хорошо запомнить цифру можно обрисовать её пальцем вокруг по песку, «прошагать» вокруг пальчиками или рядом выложить такую же цифру косточками, палочками и т.д. Далее ребёнок ищет следующую цифру и опять объясняется на мелких предметах чёт и нечет. Когда ребёнок это запомнит, он просто говорит : « Это цифра 5, она нечётная, поэтому синего цвета». Задание можно усложнить, если предложить выложить на песке больше или меньше предметов, чем найденная цифра. Чтобы было интересно, в песок можно закопать и другие маленькие предметы, но найти надо цифры. Искать можно руками или раскапывая осторожно совочком, кистью.

Дидактическая игра «Узор в геометрической фигуре»

Цель: ориентировка на плоскости, развивать умение видеть углы и середину фигуры, развивать воображение и фантазию, умение подбирать различный материал, развитие мелкой моторики рук.

Материал: песочница, рамки геом. фигур, камешки, пуговицы, ракушки и т.д.

Ход игры:

Дети выбирают рамку геометрической фигуры, природный или бросовый материал и составляют узор на песке. При этом повторяем - где у фигуры углы и сколько их, где стороны и сколько их, где середина. Для того, чтобы узор получился красивым, нужно считать и выкладывать одинаковое количество предметов, например по сторонам, одинаковые предметы по величине по углам, компоновать по цвету и т.д.

Решение логических задач

Цель: учить детей находить по описанию местонахождение игрушки, повторять название цвета и геометрической фигуры.

Материал: цветные рамки из геометрических фигур, мелкие игрушки.

Ход игры:

Воспитатель предлагает детям угадать, куда спрятана игрушка: не в жёлтом квадрате, не в красном, а между зелёным и красным; не в первом, не в третьем, не

в красном и т.д. Мышка едет не в первом и не в последнем вагоне. Цыпленок не в среднем и не в последнем вагоне. В каких вагонах едут мышка и цыпленок? Стрекоза сидит не на цветке и не на листке. Кузнечик сидит не на грибок и не на цветке. Божья коровка сидит не на листке и не на грибок. Кто на чем сидит? (лучше все нарисовать) В трех тарелках лежат разные фрукты. Бананы лежат не в синей и не в оранжевой тарелке. Апельсины не в синей и в розовой тарелке. В какой тарелке лежат сливы?

Дидактическая игра «Домик для друзей»

Цель: ориентировка на плоскости, умение найти или описать где живёт зверёк, используя в речи понятия этаж и квартира.

Материал: домик для игры в песке, мелкие игрушки.

Ход игры:

1 вариант.

Воспитатель предлагает детям разместить свои игрушки по квартирам в домике. У каждой игрушки свой адрес – в синем квадрате жёлтый круг, в коричневом квадрате жёлтый прямоугольник и т.д.

2 вариант. Воспитатель говорит: 2 этаж, 3 квартира. Ребёнок находит эту квартиру и отвечает: мой адрес в жёлтом квадрате зелёный прямоугольник.

3 вариант.

Все игрушки ставятся по квартирам. Воспитатель говорит: тот, кто живёт в квартире синий квадрат розовый треугольник, идёт гулять. Ребёнок с этим адресом убирает игрушку.

Дидактическое упражнение «Дорисуй фигуру»

Цель: закреплять названия геометрических фигур; закреплять названия цвета фигур; развивать воображение ребёнка; развивать мелкую моторику рук.

Материал: геометрические фигуры – круг, квадрат, прямоугольник, треугольник, овал, трапеция, разного цвета и разной величины.

Ход игры:

В: дети, посмотрите, сегодня я приготовила для вас «Чудесный мешочек», а в нём... давайте посмотрим, что там лежит? Дети по одному запускают руку в мешок, достают по одной геометрической фигуре и отвечают на вопросы:

-Что за геометрическая фигура у тебя в руке? Какого цвета?

-Посмотри, на какие предметы в группе похожа эта фигура?

-Если соединить Евину и твою фигуру, что получится?

В: давайте подойдём к песочнице. Я положу на песок квадрат и пальчиком или палочкой дорисую к нему треугольник – у меня получился дом. Подумайте, что вы можете дорисовать к вашей фигуре и нарисуйте. Дети выполняют задание, достают другую фигуру и рисуют другой рисунок. Далее, в самостоятельной игре, дети берут геометрические фигуры по своему выбору

Дидактическое упражнение «Весёлые раскопки»

Цель: активизировать социально – эмоциональный опыт детей путём расширения их представлений об окружающем мире; развитие тактильно – кинестетической чувствительности и мелкой моторики рук.

Материал: песочница с песком, мелкие игрушки, кисти для раскопок, совочки.

Ход игры:

Воспитатель заранее прячет в песке нужный материал – полуразрушенный замок

из кубиков, животных, цифры, геометрические фигуры и т.д. дети откапывают, что спрятано в песке. Копать нужно очень осторожно, снимая песок тонкими пластами, ни в коем случае не углубляясь, не выкапывая ям. Если лопатка наткнется на какой-то предмет в песке, ее нужно срочно сменить на большую кисточку и дальше работать уже только кисточками, осторожно освобождая поверхности находки. В процессе игры дети получают знания об окружающем мире, учатся фантазировать и выдвигать свои гипотезы (если это замок, животные, инопланетяне, яйца и т.д.), закрепляют знания о цифрах, буквах, счёте предметов и т.д.

Игра «Сухая рыбалка»

Цель: развитие мелкой моторики рук, внимания, мышления, терпения, аккуратности, восприятия, развитие речи.

Оборудование: сухой песок, емкость для песка, удочка с магнитом, игрушки и предметы, притягивающиеся к магниту.

Ход игры: ребенку предлагается познакомиться со свойствами сухого песка.

Далее взрослый предлагает ребенку спрятать под песком маленькие игрушки и предметы, которые имеют свойство притягиваться к магниту. После чего, приступить к рыбалке. Ребенок берет в руки удочку и начинает медленно водить магнитом над поверхностью песка.

Важно, чтобы игрушки были закопаны не глубоко, слегка присыпаны песком.

Рыбалка завершается, когда ребенок найдет все спрятанные предметы.

Игра «Домик для друзей»

Цель: учить ориентироваться на плоскости, развивать умение дослушать до конца задание, развивать мелкую моторику рук, учить задавать задание друг другу.

Материалы: песочница с песком, мелкие игрушки, маленькие предметы (пуговицы, камешки), плоский макет домика 4-5 этажей (из картона) с прорезанными окошками.

Ход: 1 вариант.

На песке лежит домик, в нём в некоторых окошках стоят маленькие игрушки.

Взрослый предлагает найти нужную игрушку (начинаем с первого нижнего окна) – пять шагов вверх, три шага вправо и т.д. Так ребёнок доходит до игрушки, которую задумал взрослый. Далее ребёнок задумывает и даёт указания взрослому или другому ребёнку.

2 вариант.

На песке лежит домик, ребёнок закрывает глаза, взрослый в каком-нибудь окошке зарывает в песок что-то интересное (пуговицу, камушек) и так же руководит действиями ребёнка. Если задание выполнялось правильно, ребёнок найдёт в песке спрятанный сюрприз. Далее ребёнок прячет предмет и даёт указания взрослому или другому ребёнку.

Ход: Взрослый объясняет детям, что будут измерять сколько больших и маленьких ложек песка войдет в чашку. Пересчитываем, рассуждаем почему?

Затем взрослый предлагает в одну чашку насыпать много песка, а в другую мало. При насыпании песка в чашки обратить внимание детей на то, когда чашка у них пустая, а когда полная.

Упражнение «Узоры на песке»

Цель: закрепление знаний о сенсорных эталонах, установление закономерностей.

Материалы: песочница с песком, кисточка.

Ход: Взрослый пальцем, ребром ладони, кисточкой в верхней части песочницы рисует различные геометрические фигуры (в соответствии с возрастными нормами освоения), простые/сложные узоры (прямые и волнистые дорожки, заборчики, лесенки). Ребенок должен нарисовать такой же узор внизу на песке, либо продолжить узор взрослого.

Инструкция: «Сегодня мы с тобой будем украшать наш песочный дом. Посмотри, какие узоры на песке можно нарисовать. Нарисуй, как я. Придумай свой узор, рисунок. В верхней части песочницы будут узоры из кругов, а внизу — из треугольников».

Те же узоры на песке изготавливаются путем выкладывания в заданной последовательности предметов, например камешков, желудей, больших пуговиц и пр.

Дидактическое упражнение «Дойди по дорожке».

Цель: учить ориентироваться на плоскости; развивать умение дослушать до конца задание; развивать мелкую моторику рук; учить задавать задание друг другу.

Возраст : 5-7 лет.

Материал: песочница с песком, мелкие игрушки, маленькие предметы (пуговицы, камешки, косточки).

Ход игры:

1 вариант.

На песке лежит сеточка, в ней в некоторых квадратах стоят маленькие игрушки. Педагог предлагает найти нужную игрушку (начинаем с первого нижнего квадрата) — пять шагов вверх, три шага вправо и т.д. Так ребёнок доходит до игрушки, которую задумал взрослый. Далее ребёнок задумывает и даёт указания взрослому (другому ребёнку).

2 вариант.

Один ребёнок закрывает глаза, другой в каком-нибудь квадрате в песок зарывает что-то интересное (пуговицу) и так же руководит действиями другого ребёнка. Если задание выполнялось правильно, ребёнок найдёт в песке спрятанный сюрприз.

Дидактическое упражнение: «Дорожка из счётных палочек»

Цель: учить ориентироваться на плоскости; развивать умение дослушать до конца задание; развивать мелкую моторику рук, путём взаимодействия пальчиков с песком, счётными палочками и мелкими игрушками.

Материал: песочница с песком, счётные палочки, мелкие игрушки.

Ход игры: Дети друг другу указывают направление движения — 2 палочки вверх, 3 вправо, 1 вниз, 1 вправо — здесь живёт котик; 2 вверх, 3 налево, 3 вверх — здесь живёт волк; 2 вверх, 2 вправо, 1 вверх, 3 налево, 1 наверх — здесь живёт белка. Начинать движение всегда нужно с отмеченного места (начала пути) — от камушка.

Игра «Секретики»

Цель: развитие тактильной чувствительности, зрительного восприятия, образного мышления, воображения.

Возраст: 4-7 лет

Оборудование: песок, кусочки оргстекла, фантики, камушки, цветы, листья.

Ход игры: В песке делается углубление. В нем ребёнок раскладывает листья и мелкие цветочки, а затем накрывает их сверху стеклышком. Композиция засыпается песком, и секрет готов.

Осторожно расчистив пальцами песок, любой желающий может посмотреть на цветочную композицию, сделанную юным флористом.

Дети самостоятельно изготавливают и ищут «секретики» друг друга.

Игра «Веселые соревнования»

Цель. Упражнять в согласовании движений пальцев рук со словами. Развивать у детей дух соревнования, стремление добиваться поставленной цели. Воспитывать чувство сопереживания за своих товарищей, умение достойно побеждать и проигрывать.

Оборудование: песочница (или ящик) с сухим песком, таблички с надписями «Старт», «Финиш», разноцветные пластмассовые пробки (препятствия).

Возраст: 5-6 лет

Ход игры. Педагог предлагает детям разделить на две команды, самостоятельно придумать названия. Педагог говорит, что для того, чтобы наши пальчики могли красиво рисовать, лепить, мастерить, их надо тренировать. Детям предлагается бегать наперегонки пальчиками. При этом произносить слова:

Побежали вдоль реки пальцы наперегонки.

Бежать пальчики должны от таблички «Старт» до таблички «Финиш». В конце игры команды получают медали. Болельщикам вручают приз.

Игра «Новая квартира куклы Маши»

Цель: Развитие образного мышления, восприятия, умения строить в соответствии с планом-схемой.

Оборудование: Кукольная мебель, кукла Маша, план-схема комнаты.

Ход игры: Дети, сегодня наша песочница по взмаху волшебной палочки превращается в новую квартиру куклы Маши.

Квартиру кукла Маша получила

И мебель в магазине закупила:

Кровать, шкаф, кресло, стульчик, стол

Занес в квартиру грузчик и ушел.

Куда же мебель расставлять?

На помощь Мишку надо звать.

Медведь откликнулся на зов,

План начертил и был таков.

Одна опять осталась Маша,

И загрустила кукла наша.

Поможем мебель ей расставить,

По плану в комнату поставить.

Взрослый предлагает детям план-схему, на которой изображены: стол, стульчик, кресло, диван, кровать, шкаф. Дети по этой схеме расставляют мебель в квартире.

Игра «Ковёр-самолет для принцессы»

Цель: научить детей понимать количественные и качественные соотношения предметов (меньше — больше, выше — ниже, справа, слева, закрепить знания о геометрических формах.

Оборудование: Треугольники, квадраты, круги, овалы, прямоугольники, различающиеся по цвету и величине.

Ход игры: Взрослый рассказывает сказку. В сказочном царстве принцесса жила, Очень красива, добра и мила.

Вдруг прилетел огнедышащий змей,

Чтоб на принцессе жениться скорей

И унести в мир страха и тьмы,

Сделать царицей змеиной страны.

Нам надо принцессу от змея спасти,

В заморские страны ее увезти.

Построим, ребята, ковер-самолет,

Нашу принцессу он точно спасет.

Взрослый предлагает ребенку сделать для принцессы волшебный ковер-самолет, украшенный геометрическим орнаментом.

После выполнения задания ребенку задаются следующие вопросы.

Найди и покажи самый маленький круг.

Найди и покажи самый большой квадрат.

Назови фигуры, расположенные внизу, вверху, слева, справа.

Каких цветов фигуры на ковре-самолете.

Назови, где находится красный маленький квадрат и т. д.

«Там на неведомых дорожках»

Цель: развитие диалоговой речи.

Ход игры: Педагог показывает игрушечного зайчика, рассказывает, что он живёт в сказочном лесу, он очень любознательный, любит путешествовать, но ещё совсем неразумный и непослушный. Однажды во время прогулки он забрёл далеко и заблудился. Каких зверей он встретит на своём пути, о чём они будут говорить? Детям предлагают выбрать фигурку животного и спрятать за деревом, педагог играет роль зайчика, который встречает разных лесных жителей и вступает с ними в диалог.

Упражнение «Возьми и угадай»

Цель: расширение кругозора и общей осведомленности об окружающем мире; развитие мышления, речи, мелкой моторики.

Возраст: 3-7 лет

Ход: В песке спрятана какая-то вещица. Ребенку нужно засунуть ручку внутрь, но не подглядывать и не вытаскивать вещь сразу. Сначала пусть он угадает, что именно там спрятано и расскажет вам. Он может на основе прикосновений детально аргументировать свои догадки различными характеристиками предмета.

«Отгадай загадку».

Цель: развитие мелкой моторики и мышления. Для игры вам понадобится песочница с песком и маленькие игрушки.

Правила очень просты – малыш отворачивается, а вы прячете в песке игрушку-ответ к загадке. Далее ребенок поворачивается, вы загадываете за гадку, а он

должен отгадать ее и проверить правильность ответа, найдя отгадку в песке.

«Веселая ферма».

Цель: развитие внимания, памяти, умения определять и классифицировать.

Начинаем игру с того, что просим построить в песочнице веселую ферму и поселить на ней только домашних животных. Ребенок должен сам построить песочную композицию и выбрать из предложенных игрушечек только нужные. Далее просим ребенка запомнить всех животных, которых он поселил на ферме. После этого он отворачивается, а вы убираете одну из игрушечек. Когда малыш повернется, он должен найти и назвать, кого не хватает. По аналогии можно сделать из песка сказочный лес, волшебный сад, цветочное поле и другое.

Упражнение "Необыкновенные следы"

Цель: развитие тактильной чувствительности.

"Идут медвежата" - ребенок кулачками и ладонями с силой надавливает на песок.

"Прыгают зайцы" - кончиками пальцев ребенок ударяет по поверхности песка, двигаясь в разных направлениях.

"Ползут змейки" - ребенок расслабленными/напряженными пальцами рук делает поверхность песка волнистой (в разных направлениях).

"Бегут жучки-паучки" - ребенок двигает всеми пальцами, имитируя движение насекомых (можно полностью погружать руки в песок, встречаясь под песком руками друг с другом - "жучки здороваются").

Упражнение «Песочный ветер».

Дети учатся дышать через трубочку, не затягивая в неё песок. Можно выдувать углубления, ямки на поверхности песка, выдувать изучаемую букву, цифру или рисовать. В Песочной стране дует сильный ветер. Попробуйте, дуя в трубочку сдувать песок с ладошки. Каждый из вас сделает маленький ветерок.

Выдуть из трубочки букву, с которой начинается ваше имя.

Игра «Картина из загадок».

Предлагаю разгадать загадки, но не просто разгадать, а нарисовать ответы на песке, так чтобы получилась картина, т. е. надо рисовать так, чтобы ответы располагались на песке примерно там, где они обычно должны находиться.

Жёлтая тарелка на небе висит.

Жёлтая тарелка всем тепло дарит (солнце)

Ветерок-пастушок затрубил в свой рожок.

Собрались овечки у небесной речки (облака)

Как над речкой, над рекой

Появился вдруг цветной

Чудо мостик подвесной (радуга)

Течёт, течёт - не вытечет,

Бежит, бежит - не выбежит (речка)

Она под осень умирает

И вновь весною оживает.

Иглой зелёной выйдет к свету,
Растёт, цветёт всё лето.
Коровам без неё - беда:
Она их главная еда (трава)

Сегодня я представила вам лишь несколько песочных игр, направленных на развитие познавательной активности.